

# Skuden Duwa

Swing ♩ = 197

Text & Musik: Uli Führe

1. 2.

1. Sku da-ba Da-ba da-ba Da-ba da-ba da ga Du wa Du wa Du wa Du wa Du wa

5. Sku-den da sku-den da, Du ba da - ba Du wa Da-ba da-ba Da-ba da-ba Da ga Da-ba da-ba

9. Du sku-den du-wap da - ba Da - ba Du wa Du wa Du wa Du wa Du sku - den du-wap

13. Da-ba da-ba Da-ba da-ba Da-ba da-ba Du wap Du wa du wa ga Du wa du ga Da-ba

17. Da-ba da-ba Da-ba da-ba Sku-den du-wap sku-den du sku-den da Du wa Du wa

21. da - ba da - ba Du wa Du wa Du wa! Sku da - ba Da-ba da-ba Da-ba da-ba da ga

25. usw..

Dieser Modulationskanon führt bei jedem Durchgang die Stimmen immer einen Ton nach oben. Damit man genügend Tonraum zur Verfügung hat, sollte man den Kanon möglichst tief beginnen, z.B. in As-Dur. Man kann im Anschluß ~~Sinkung~~ Singung singen, um wieder zur Ausgangstonart zurückzugelangen.