

# Laat me

Ramses Shaffy, Gerard Alderliefste

Tekst: Sylvain Lebel / Herman Pieter de Boer  
Versie: 8 juni 2021

Muziek: Alice Dona  
Arrangement: Hans Reus/André Wils

$\text{♩} = 80$

Tenor 1

Tenor 2

Bas 1

Bas 2

Piano

*p* 1e:Ik ben mis-schien te laat ge -  
3e:Ik ben ge - luk - kig niet ver -

Dm C/D Dm C/D Dm C/D Dm Dm C/D

6

Tenor 1

Tenor 2

Bas 1

Bas 2

Piano

bo-ren an-kerd Of in een land met an - der licht  
soms woon ik hier, soms leef ik daar

bo-ren an-kerd Of in een land met an - der licht  
soms woon ik hier, soms leef ik daar

Dm C/D Dm C/E F

9

Tenor 1

Tenor 2

Bas 1

Bas 2

Piano

Gm A7 Dm E7 A A7

Ik voel me al-tijd wat ver - lo - ren al toont de spie-gel mijn ge-zicht  
Ik heb mijn le-ven niet ver - kan-kerd 'k.heb geen be-zit en geen be-zwaar

Ik voel me al-tijd wat ver - lo - ren al toont de spie-gel mijn ge-zicht  
Ik heb mijn le-ven niet ver - kan-kerd 'k.heb geen be-zit en geen be-zwaar

12

Tenor 1

Tenor 2

Bas 1

Bas 2

Piano

Dm C/D Dm Dm C/E

Ik ken de kroe-gen, ka-the dra-len van Am-ster-dam tot aan Maas -  
Ik hou van wa - ter en van aar-de. Ik hou van scha-mel en van

Ik ken de kroe-gen, ka-the dra-len van Am-ster-dam tot aan Maas -  
Ik hou van wa - ter en van aar-de. Ik hou van scha-mel en van

15

Tenor 1  
 tricht. duur  
 Toch zal ik el - ke dag ver - dwa - len, dat houdt de zaak in e - ven  
 Er is geen stui-ver die ik spaar-de ik leef ge-woon van uur tot

Tenor 2

Bas 1  
 tricht. duur  
 Toch zal ik el - ke dag ver - dwa - len, dat houdt de zaak in e - ven  
 Er is geen stui-ver die ik spaar-de ik leef ge-woon van uur tot

Bas 2

Piano  
 F Gm A7 Dm A7

18

Tenor 1  
 wicht uur.  
 Refrein:Laat me

Tenor 2

Bas 1  
 wicht uur.  
 Refrein:Laat me

Bas 2

Piano  
 Dm Gm7 Gm7

21

Tenor 1  
Laat me m'n ei-gen gang maar gaan

Tenor 2

Bas 1  
Laat me laat me

Bas 2

Piano  
C7 C7-4 F Gm Dm

25

Tenor 1  
Ik heb het al-tijd zo ge - daan *f* 2e:Ik zal mijn vrien-den niet ver -  
4e:Ik zal ook wel een keer-tje

Tenor 2

Bas 1  
Ik heb het al-tijd zo ge - daan *f* 2e:Ik zal mijn vrien-den niet ver -  
4e:Ik zal ook wel een keer-tje

Bas 2

Piano  
E7 A Dm Dm C/D

28

Tenor 1  
ge - ten ster - ven      Want wie me lief is blijft me lief  
Daar kom ik echt niet on - der uit

Tenor 2

Bas 1  
ge - ten ster - ven      Want wie me lief is blijft me lief  
Daar kom ik echt niet on - der uit

Bas 2

Piano  
Dm      C/D      Dm      C/E      F      F

31

Tenor 1  
En waar ze wo - nen moest ik we - ten maar ik ver - loor hun laat - ste brief  
Ik laat m'n lied - jes dan maar zwer - ven en ver - der zoek je 't maar uit.

Tenor 2

Bas 1  
En waar ze wo - nen moest ik we - ten maar ik ver - loor hun laat - ste brief  
Ik laat m'n lied - jes dan maar zwer - ven en ver - der zoek je 't maar uit.

Bas 2

Piano  
Gm      A7      Dm      E7

33

Tenor 1

Tenor 2

Bas 1

Bas 2

Piano

Ik zal ze heus nog wel ont - moe - ten  
Voor - lo - pig blijf ik nog jouw zan - ger

Ik zal ze heus nog wel ont - moe - ten  
Voor - lo - pig blijf ik nog jouw zan - ger

A A7 Dm C/D Dm

36

Tenor 1

Tenor 2

Bas 1

Bas 2

Piano

mis-schien van daag misschien over een jaar  
jouw trou - we schaap, jouw trou-we fan

Ik zal ze kus-sen en be -  
Ik blijf nog lang en liefst nog

mis-schien van daag misschien over een jaar  
jouw trou - we schaap, jouw trou-we fan

Ik zal ze kus-sen en be -  
Ik blijf nog lang en liefst nog

Dm C/E F Gm A7

39

Tenor 1  
groe-ten 't komt van-zelf weer voor el - kaar  
lan-ger en laat me blij-ven wie ik ben Refrein:Laat me

Tenor 2

Bas 1  
groe-ten 't komt van-zelf weer voor el - kaar  
lan-ger en laat me blij-ven wie ik ben Refrein:Laat me

Bas 2

Piano  
Dm A7 Gm7

42

Tenor 1  
Laat me Laat me m'n ei-gen gang maar gaan Laat me

Tenor 2

Bas 1  
Laat me Laat me m'n ei-gen gang maar gaan

Bas 2

Piano  
Gm7 Gm7 C7-4 F Gm

46

Tenor 1

Tenor 2

Bas 1

Bas 2

Piano

Ik heb het al-tijd zo ge - daan

Laat me

laat me

Ik heb het al-tijd zo ge - daan

Laat me

*ff*

*ff*

Dm E7 A Dm Gm7

50

Tenor 1

Tenor 2

Bas 1

Bas 2

Piano

Laat me

Laat me

Laat me

Laat me

Laat me

Laat me

Laat me

Laat me

Gm7 C7-4 F Bb7



54  $\text{♩} = 55$

Tenor 1  
laat me Ik heb het al - tijd zo ge - daan!

Tenor 2

Bas 1  
laat me Ik heb het al - tijd zo ge - daan!

Bas 2

Piano  
Gm7 E7 A Dm